

## فهرست مطالب

عنوان	
صفحه	
ش	پیشگفتار.....
1	<b>فصل اول: مطالعات</b>
1	1- مطالعات جغرافیایی - اقلیمی - طبیعی.....
1	1-1- جغرافیای همدان .....
2	2- اقلیم استان .....
2	3-1- تیپولوژی معماری مناطق سرد.....
3	<b>2- مطالعات تاریخی - فرهنگی - اجتماعی</b>
3	1-2- تاریخ همدان .....
4	2- آثار باستانی همدان .....
6	3-2- بررسی شکل شهر در دوره‌های مختلف تاریخی.....
6	1-3-2- دوره پیش از اسلام .....
6	2-3-2- دوران اسلامی.....
7	4-2- همدان از زبان سفرنامه‌ها.....
9	5-2- همدان از لحاظ فرهنگی .....
10	6-2- پیشینه مذهبی .....
10	<b>3- مطالعات سیاسی - اقتصادی و تاثیر آن بر بافت تاریخی شهر</b>
10	1-3- بررسی اصول، قوانین و منشورهای مرمتی مربوط به حفظ و احیای بافت‌های تاریخی.....
12	2-3- روند شکل‌گیری شهر همدان و عوامل مخرب در بافت تاریخی.....
13	3-3- سازمان فضایی متاثر از تعداد اقوام و مذاهب .....
13	4-3- سازمان فضایی کل شهر در دوران قاجار .....
17	5-3- طراحی و احداث میدان امام خمینی(پهلوی سابق).....

18	.....6-3-آثار تاریخی و با ارزش موجود شهر همدان
24	.....7-3-پیامدهای آسیب‌های وارد آمده بر بافت تاریخی شهر همدان
24	.....8-3-سازمان ارگانیک شهر از سال 1300 تا 1330
25	.....9-3-سازمان ارگانیک شهر از سال 1330 تا امروز
26	.....10-3-تغییرات کالبدی اخیر شهر همدان
27	.....11-3-جهت گسترش و توسعه فیزیکی شهر
30	.....12-3-موقعیت اقتصادی همدان در گذشته
31	.....13-3-موقعیت اقتصادی همدان در دوران معاصر
31	.....نتیجه‌گیری

## **فصل دوم: بررسی و آسیب‌نگاری بافت تاریخی همدان**

33	.....1-بافت بازار
33	.....1-1-موقعیت بازار در بافت سنتی شهر همدان
33	.....2-سابقه تاریخی بازار همدان
34	.....3-ساختمان بازار همدان
36	.....3-1- راسته‌ها
37	.....3-1-1- راسته‌ها
39	.....3-2- سراهای بازار
41	.....4-1- مشخصه‌های قالب ساختمانی
42	.....5-1- ویژگی‌های حجمی و فضایی قطعه بازار
43	.....6-1- تیپولوژی معماری عناصر و مجموعه‌ها
43	.....6-1-1- راسته بازارها
44	.....6-1-2- کاروانسراهای بازار
44	.....6-1-3- بخش‌های جدید احداث

45	.....2-بافت محله‌های مسکونی
47	.....1-2- بافت شهری و کوی و محله‌های قدیمی همدان
47	.....2-2- وجه تسمیه محلات
48	.....3-2- چمن‌های قدیمی شناسایی شده در شهر همدان

## **فصل سوم: گونه‌شناسی بافت شهر قدیم همدان**

57	.....1- مبانی تحقیق
61	.....2- مبانی روش کار
64	.....3- گونه‌شناسی منظر شهری همدان قدیم

65 .....	1- خط آسمان.....
66 .....	2- نسبت فضای باز به بسته.....
67 .....	3- عرض گذرها.....
68 .....	3-1- عرض راسته‌ها با توجه به مسائل اقلیمی.....
70 .....	3-2- عرض راسته بازارها با توجه به موقعیت ورودی کاروانسراها.....
71 .....	4- بدن‌ها.....
72 .....	5- عناصر شاخص.....
74 .....	6- فضاهای ریتمیک.....
76 .....	7- نفوذپذیری چمن‌ها.....
76 .....	8- جهت گسترش محله‌ها.....
77 .....	9- ویژگی‌های فضایی مرکز محله‌ها (چمن‌ها).....
80 .....	10- فضای سبز.....
81 .....	11- تنشیات.....
81 .....	4- خصوصیات کلی بافت شهر قدیم همدان.....
82 .....	5- خصوصیات کلی بافت بازار.....
82 .....	6- خصوصیات کلی بافت چمن‌ها.....

<b>84 .....</b>	<b>فصل چهارم؛ ارائه ضوابط و معیارهای طراحی شهری قدیم.....</b>
85 .....	1- خط آسمان.....
86 .....	2- فروافتگی و پیش‌آمدگی بدن‌ها.....
86 .....	3- زمین‌های خالی در بافت‌های تاریخی.....
86 .....	4- جنس مصالح، پرداخت و بافت نما (رنگ و...)
87 .....	5- ازاره‌ها.....
87 .....	6- ورودی‌ها.....
89 .....	7- بازشوها.....
91 .....	8- آجرکاری لبه‌بام.....
91 .....	9- فرم کلی بنا.....
91 .....	10- ناوونی.....
92 .....	11- بام.....
92 .....	12- سایه‌بان.....
92 .....	13- راسته‌های بازار.....
92 .....	14- کف سازی.....
93 .....	15- رودخانه.....
94 .....	16- مبلمان شهری.....

94 .....	1-16 تابلوی مغازه‌ها
94 .....	2-16 روشنایی
94 .....	3-16 پلاک
95 .....	4-16 نام گذاری کوچه‌ها

#### **فصل پنجم: طراحی چمن حاجی بر اساس اصول، ظوابط و معیارهای طراحی شهری قدیم**

96 .....	1- هدف از انتخاب چمن حاجی
97 .....	2- محله حاجی (وجه تسمیه)، تاریخ شکل‌گیری و اساس محله
100 .....	3- طراحی منظر چمن حاجی
101 .....	4- بازآفرینی چمن حاجی در تصاویر

## فهرست پیوست‌ها

### فصل اول:

120 .....	آسیب شناسی میدان امام خمینی.....
121 .....	ب) عملکرد گذشته و حال ساختمان‌ها و مراکز مهم تاریخی همدان (جدول شماره 4)
123 .....	فهرست آثار ملی همدان (جدول شماره 5)

### فصل دوم:

123 .....	ت) مقاطع راسته‌ها (شکل‌های 150 و 151 و 152)
127 .....	ث) سراهای ویران شده (48 سرا) (جدول شماره 6)
127 .....	ج) تقسیم محله‌های همدان به دو قسمت حیدری و نعمتی
127 .....	ح) مرکز محله‌ها
128 .....	خ) علت تاریخی بودن محله حمام قلعه و حاج‌احمد
128 .....	د) مستندنگاری تعدادی از محله‌های قدیمی همدان

### فصل پنجم:

131 .....	ذ) وجه تسمیه محله پل پهلوان‌ها
131 .....	ر) اهمیت وجود بازارچه در مرکز محله‌ها

132 .....	فهرست منابع و مأخذ
-----------	--------------------

I .....	چکیده انگلیسی
---------	---------------

## فهرست شکل‌ها

1	.....	شکل شماره ۱-۱ موقعیت شهرستان همدان در استان
1	.....	شکل شماره ۱-۲ موقعیت تپه‌ها
6	.....	شکل شماره ۱-۳ هسته تاریخی شهر
7	.....	شکل شماره ۱-۴ نقشه بافت کهن شهر همدان
12	.....	شکل شماره ۱-۵ سازمان فضایی شهر
13	.....	شکل شماره ۱-۶ محدوده شهر همدان قبل از دوران قاجار
14	.....	شکل شماره ۱-۷ تقسیم شهر به چند ناحیه
15	.....	شکل شماره ۱-۸ سازمان فضایی شهر در دوران قاجار
15	.....	شکل شماره ۱-۹ عکس‌هایی اشمیت، گرفته شده از رودخانه الوسجرد، سال ۱۶۳۷م
17	.....	شکل شماره ۱-۱۰ بدنۀ میدان بین خیابان‌های باباطاهر و اکباتان
17	.....	شکل شماره ۱-۱۱ بدنۀ میدان بین خیابان‌های تختی و بوعلی
17	.....	شکل شماره ۱-۱۲ بدنۀ میدان بین خیابان‌های اکباتان و شهداء
18	.....	شکل شماره ۱-۱۳ میدان مرکزی در سال ۱۳۸۷
18	.....	شکل شماره ۱-۱۴ میدان مرکزی در سال ۱۳۱۳/۸/۱۰
18	.....	شکل شماره ۱-۱۵ میدان مرکزی در سال ۱۳۴۰
18	.....	شکل شماره ۱-۱۶ میدان مرکزی در سال ۱۳۸۷
18	.....	شکل شماره ۱-۱۷ میدان مرکزی در سال ۱۳۸۷
18	.....	شکل شماره ۱-۱۸ میدان مرکزی در سال ۱۳۸۷
18	.....	شکل شماره ۱-۱۹ میدان مرکزی در سال ۱۳۸۷
19	.....	شکل شماره ۱-۲۰ تپه هگمتانه در زیر خانه‌های مسکونی
19	.....	شکل شماره ۱-۲۱ عکس گوته از تپه مصلی
19	.....	شکل شماره ۱-۲۲ تجدید بنای آرامگاه بوعلی سینا در سال ۱۳۲۸
19	.....	شکل شماره ۱-۲۳ آرامگاه قدیم بوعلی سینا
19	.....	شکل شماره ۱-۲۴ آرامگاه بوعلی سینا در سال ۱۳۸۶
20	.....	شکل شماره ۱-۲۵ آرامگاه باباطاهر عربیان در سال ۱۳۸۶
20	.....	شکل شماره ۱-۲۶ مسجد جامع
20	.....	شکل شماره ۱-۲۷ گنبد علویان سال ۱۳۸۷
20	.....	شکل شماره ۱-۲۸ گنبد علویان بعد از بازسازی
20	.....	شکل شماره ۱-۲۹ عکس گوته از شیرسنگی
21	.....	شکل شماره ۱-۳۰ گرته برداری از برج قربان
21	.....	شکل شماره ۱-۳۱ برج قربان، سال ۱۳۸۷
21	.....	شکل شماره ۱-۳۲ برج قربان، سال ۱۳۳۲
21	.....	شکل شماره ۱-۳۳ مدخل کوچه استمرمدخای، سال ۱۳۳۰
21	.....	شکل شماره ۱-۳۴ مدخل کوچه استمرمدخای، سال ۱۳۸۷

21	.....	شکل شماره 1-35 نمای بیرونی مقبره استمردخای، حدود سال 1330
21	.....	شکل شماره 1-36 نمای بیرونی مقبره استمردخای، سال 1387
22	.....	شکل شماره 1-37 کلیساي انجيل سال 1387
22	.....	شکل شماره 1-38 کلیساي انجيل، حدود 1330
22	.....	شکل شماره 1-39 محله نظریگ، بقعه مخربه اسکندر، سال 1387
22	.....	شکل شماره 1-40 پشت بقعه اسکندر، محله نظریگ، حدود 1330
22	.....	شکل شماره 1-41 مراسم مذهبی در یکی از محلات شهر همدان.
22	.....	شکل شماره 1-42 نمایی از شهر همدان حدود 100 سال پیش
22	.....	شکل شماره 1-43 همدان دوران قاجار
23	.....	شکل شماره 1-44 افتتاح خیابان اکباتان حدود 1330
23	.....	شکل شماره 1-45 خیابان عباس آباد از سمت چهارراه 21/12/1348
23	.....	شکل شماره 1-46 خیابان عباس آباد از سمت میدان شریعتی حدود 1330
23	.....	شکل شماره 1-47 خیابان عباس آباد از سمت چهارراه ، سال 1387
23	.....	شکل شماره 1-48 خیابان عباس آباد از سمت میدان شریعتی ، سال 1387
23	.....	شکل شماره 1-49 محله قدیمی کولانچ
23	.....	شکل شماره 1-50 خیابان بین النهرین، رودخانه الوسجد
23	.....	شکل شماره 1-51 خیابان بین النهرین، ساختمان شهریانی، سال 1332
23	.....	شکل شماره 1-52 محله قدیمی کولانچ ، سال 1387
23	.....	شکل شماره 1-53 پوشیده شدن رودخانه الوسجد، سال 1387
23	.....	شکل شماره 1-54 خیابان بین النهرین، ساختمان شهریانی، سال 1387
25	.....	شکل شماره 1-55 سازمان ارگانیک شهر از قاجار تا 1330
26	.....	شکل شماره 1-56 هسته اولیه و محدوده شهر همدان در سالهای 1365,1355,13545,1335
31	.....	شکل شماره 1-57 راه تجاری شرق به غرب (ابرشم)
48	.....	شکل های شماره 2-58 نقشه و عکس وضع موجود، چمن توت قمی ها
49	.....	شکل های شماره 2-59 نقشه قبل از خیابان کشی و مرکز محله تخریب شده، چمن آفاجانی بیک
49	.....	شکل های شماره 2-60 نقشه وضع موجود و ناهنجاری منظر در مرکز محله امامزاده یحیی
49	.....	شکل های شماره 2-61 یکی از گذرهایی که ویژگی های منظر قدیم محله امامزاده یحیی را نشان می دهد
50	.....	شکل شماره 2-62 چمن برج قربان
50	.....	شکل های شماره 2-63 چمن حاجی
50	.....	شکل شماره 2-64 تخریب ساختار فضایی چمن پای مصلی
50	.....	شکل شماره 2-65 وضع موجود مسجد مرکز محله
51	.....	شکل شماره 2-66 سردر ورودی مسجد به نام بنه بازار
51	.....	شکل های شماره 2-67 موقعیت قرار گیری گندل علویان و از دست دادن پیوستگی مرکزیت محله
52	.....	شکل های شماره 2-68 وضع موجود چمن جولان
52	.....	شکل های شماره 2-69 وضع موجود چمن سبد بافان و آسیب های وارد شده
52	.....	شکل شماره 2-70 گذری که ساکنین مسن و بومی آن را با نام خانم دراز می شناسند

..... 53	..... شکل های شماره 2-71 موقعیت وضع موجود چمن حمام قلعه .....
..... 54	..... شکل های شماره 2-72 وضع موجود چمن کولاتچ و آسیب های واردہ .....
..... 54	..... شکل های شماره 2-73 ساختار وضع موجود چمن کبابیان .....
..... 55	..... شکل های شماره 2-74 وضعیت فعلی محله درود آباد .....
..... 55	..... شکل های شماره 2-75 درخت های قدیمی چمن غازیان .....
..... 55	..... شکل شماره 2-76 وضع موجود چمن ذوالریاستین .....
..... 56	..... شکل شماره 2-77 محله ارمنه .....
..... 65	..... شکل شماره 3-78 بررسی خط آسمان در تصاویر متوالی .....
..... 66	..... شکل شماره 3-79 بررسی نسبت فضای باز به بسته در تصاویر متوالی .....
..... 67	..... شکل شماره 3-80 بررسی عرض گذرها .....
..... 70	..... شکل شماره 3-81 بررسی عرض راسته بازارها با توجه به موقعیت ورودی کاروانسراها .....
..... 71	..... شکل شماره 3-82 سازگاری بین نمای طرفین راسته بازارها .....
..... 71	..... شکل شماره 3-83 رعایت قرینگی در نماسازی .....
..... 72	..... شکل شماره 3-84 بررسی موقعیت قرارگیری عناصر شاخص در راسته ها .....
..... 73	..... شکل شماره 3-85 بررسی قسمتی از حیاط مسجد به عنوان گذر عمومی .....
..... 73	..... شکل شماره 3-86 تصاویر (دید و منظر) شاخص راسته بازار .....
..... 74	..... شکل شماره 3-87 فضاهای مکث در راسته های ریتمیک .....
..... 74	..... شکل شماره 3-88 بررسی ویژگی های فضاهای ریتمیک در راسته بازارها .....
..... 75	..... شکل شماره 3-89 بررسی ویژگی های فضاهای ریتمیک در راسته بازارها .....
..... 76	..... شکل شماره 3-90 شکل گیری گذر اصلی محله ها .....
..... 77	..... شکل شماره 3-91 بررسی ویژگی های فضایی مرکز محله ها (کبابیان) .....
..... 78	..... شکل شماره 3-92 بررسی ویژگی های فضایی مرکز محله ها (گلپا) .....
..... 79	..... شکل شماره 3-93 فرم کلی مرکز محله پای مصلی .....
..... 79	..... شکل شماره 3-94 بررسی ویژگی های فضایی مرکز محله ها (پای مصلی) .....
..... 80	..... شکل شماره 3-95 بررسی ویژگی های فضایی مرکز محله ها ( حاجی) .....
..... 85	..... شکل شماره 4-96 آجر کاری لبه بام بر مبنای ارتفاع مجاز تاریخی (به طور نمایشی) .....
..... 85	..... شکل شماره 4-97 نحوه آجر کاری لبه بام در ارتفاع غیر مجاز .....
..... 85	..... شکل شماره 4-98 نحوه آجر کاری لبه بام در کنسول بنها (به طور نمایشی) .....
..... 86	..... شکل شماره 4-99 خط آسمان ورودی ها .....
..... 86	..... شکل شماره 4-100 عدم راه یابی مستقیم به مرکز محله ها .....
..... 87	..... شکل شماره 4-101 انواع اجرای قدیمی از ازاره ها .....
..... 87	..... شکل شماره 4-102 ازاره ورودی بنهای شاخص .....
..... 87	..... شکل شماره 4-103 موقعیت ورودی ها در پلان .....
..... 88	..... شکل شماره 4-104 گونه های مناسب آجر کاری در ب های ورودی .....
..... 88	..... شکل شماره 4-105 تناسبات ورودی .....
..... 88	..... شکل شماره 4-106 نقوش پیشنهادی در ب ها .....

89	..... شکل شماره 4-107 درب پارکینگ‌ها
89	..... شکل شماره 4-108 ورودی حجره‌ها
89	..... شکل شماره 4-109 قاب بندی‌ها در بدنه چمن‌ها
89	..... شکل شماره 4-110 فرم و اندازه بازشوها
90	..... شکل شماره 4-111 حاشیه بازشوها
90	..... شکل شماره 4-112 فرم فرورژه حفاظها
90	..... شکل شماره 4-113 بازشو بالای ورودی
90	..... شکل‌های شماره 4-114 نحوه برخورد با کنسول بالای سردهای ورودی
91	..... شکل شماره 4-115 نمونه‌های مناسب آجرکاری لبه‌بام
91	..... شکل‌های شماره 4-116 نمونه‌های قرینه‌سازی در نما
91	..... شکل شماره 4-117 گونه‌های قدیمی موجود ناودان‌ها
91	..... شکل شماره 4-118 نمونه طرح ناودانی حلبی
92	..... شکل شماره 4-119 نحوه آجرکاری ورودی حجره‌ها
93	..... شکل شماره 4-120 اجرای مناسب قلوه‌سنگ‌ها در کف
93	..... شکل شماره 4-121 اجرای متفاوت قلوه‌سنگ‌ها
93	..... شکل شماره 4-122 محل اجرای سرعت‌گیرها
94	..... شکل شماره 4-123 تابلوی‌های تبلیغاتی مغازه‌ها
94	..... شکل شماره 4-124 چراغ‌های بغدادی
94	..... شکل شماره 4-125 چراغ‌های طراحی شده، شبیه چراغ بغدادی‌های قدیمی
94	..... شکل شماره 4-126 پلاک و کاشی‌های سردر ورودی
100	..... شکل شماره 5-127 میزان تغییرات در بدنه‌های چمن حاجی و ابتدای ورودی آن از خیابان شهدا
101	..... شکل‌های شماره 5-128 تصاویر متوالی ازیازآفرینی چمن حاجی (رفت 1)
102	..... شکل‌های شماره 5-129 تصاویر متوالی ازیازآفرینی چمن حاجی (رفت 2)
103	..... شکل‌های شماره 5-130 تصاویر متوالی ازیازآفرینی چمن حاجی (رفت 3)
104	..... شکل‌های شماره 5-131 تصاویر متوالی ازیازآفرینی چمن حاجی (رفت 4)
105	..... شکل‌های شماره 5-132 تصاویر متوالی ازیازآفرینی چمن حاجی (رفت 5)
106	..... شکل‌های شماره 5-133 تصاویر متوالی ازیازآفرینی چمن حاجی (رفت 6)
107	..... شکل‌های شماره 5-134 تصاویر متوالی ازیازآفرینی چمن حاجی (برگشت 1)
108	..... شکل‌های شماره 5-135 تصاویر متوالی ازیازآفرینی چمن حاجی (برگشت 2)
109	..... شکل‌های شماره 5-136 تصاویر متوالی ازیازآفرینی چمن حاجی (برگشت 3)
109	..... شکل شماره 5-137 قسمتی از چمن حاجی در شب
110	..... شکل‌های شماره 5-138 تصاویر متوالی ازیازآفرینی چمن حاجی (برگشت 4)
111	..... شکل‌های شماره 5-139 تصاویر متوالی ازیازآفرینی چمن حاجی (برگشت 5)
112	..... شکل‌های شماره 5-140 تصاویر متوالی ازیازآفرینی ورودی چمن حاجی از خیابان شهدا
113	..... شکل‌های شماره 5-141 تصاویر متوالی ازیازآفرینی ورودی چمن حاجی از خیابان شهدا
114	..... شکل‌های شماره 5-142 تصاویر متوالی ازیازآفرینی ورودی محله سرگذر

115 .....	شکل‌های شماره 5-143 تصاویر متوالی از بازآفرینی ورودی محله سرگذر
120 .....	شکل شماره 144 - پیوست: آشنازی منظر در میدان امام خمینی
124 .....	شکل‌های شماره 145 - پیوست: مقاطع راسته‌ها
125 .....	شکل‌های شماره 146 - پیوست: مقاطع راسته‌ها
126 .....	شکل‌های شماره 147 - پیوست: مقاطع راسته‌ها