

نقدی بر مرمت‌های معاصر مسجد جامع عتیق اصفهان از منظر حفاظت از ارزش‌های بنا

چکیده:

مسجد جامع عتیق اصفهان یکی از ابنیه شاخص در تاریخ معماری ایران می‌باشد. و بدین لحاظ مرمت و حفاظت این بنا نیز از اهمیت بسزایی برخوردار است. از آنجا که فعالیت مرمتی متأثر از اقدامات قبلی و تأثیرگذار بر اقدامات بعدی است، شناخت اقدامات مرمتی صورت گرفته در گذشته و پایش روند مرمتی به منظور اتخاذ تصمیمات صحیح در آینده، لازم و ضروری می‌نماید. لذا در این پژوهش از طریق «نقد» به این مهم پرداخته شده‌است. و به دلیل تفاوت ماهوی مرمت و حفاظت در دوره معاصر نسبت به دوره‌های تاریخی گذشته، در این پژوهش دوره معاصر یعنی بازه زمانی 90-1310 انتخاب شده‌است. بدین منظور اطلاعات مربوط به مرمت‌های این دوره، از طریق مطالعات کتابخانه‌ای، میدانی و مصاحبه جمع‌آوری و سپس تحلیل و دسته‌بندی شد. پس از آن به شناخت و تحلیل ارزش‌های بنا با استفاده از روش‌های مطالعات کتابخانه‌ای، میدانی و مصاحبه پرداخته شد. و سپس از طریق تعیین و انتخاب ارزش «هویت» به عنوان ارزش معیار، نقدِ روند و رویکرد اقدامات مرمت این دوره صورت گرفت. و بدین طریق مشخص شد اقدامات انجام شده در مسجد جامع عتیق در طی دوره معاصر با تأکید بر حفاظت از وجوه «کالبدی» بنا صورت گرفته است و «کارکرد» و «معانی» که از ارکان تشکیل دهنده هویت مکان می‌باشد کمتر مورد توجه قرار گرفته‌اند.

کلیدواژه‌ها: مسجد جامع عتیق اصفهان - ارزش‌ها و معانی - عیار نقد - نقد مرمت