

صفحه	عنوان
۱	فصل اول: کلیات تحقیق
۲	۱-۱- مقدمه
۲	۱-۲- بیان مسأله
۳	۱-۳- اهمیت و ضرورت موضوع پژوهش
۳	۱-۴- اهداف پژوهش
۳	۱-۵- روش پژوهش
۳	۱-۶- پیشینه پژوهش
۴	۱-۷- قلمرو مکانی و زمانی پژوهش
۴	۱-۸- زمان بندی پژوهش
۴	۱-۹- ابزارهای گردآوری داده‌ها
۴	۱-۱۰- روش تجزیه و تحلیل داده‌ها
۵	۱-۱۱- محدودیت‌های پژوهش
۵	۱-۱۲- شرح واژه‌ها و اصطلاحات بکار رفته در پژوهش
۶	فصل دوم: شناخت محدوده مورد مطالعه
۷	۲-۱- موقعیت جغرافیایی شهر خمین
۸	۲-۱-۱- تقسیمات شهرستان
۸	۲-۲- وجه تسمیه خمین
۹	۲-۳- خمین در گذر تاریخ
۹	۲-۳-۱- ویرانی خمین به دست اسکندر
۹	۲-۳-۲- تیمره قبل از اسلام
۹	۲-۳-۱-۲- فرمان حکومت ری کمره یا کمی ری

۱۰	۲-۲-۳. جنبش ضد اموی در تیمره
۱۰	۲-۳-۳. تبدیل نام تیمره به کمره
۱۱	۲-۳-۳. کمره در عصر سلجوقیان
۱۱	۲-۳-۱. ویرانی کمره به دست مغول‌ها
۱۱	۲-۳-۴. تیمور لنگ در کمره
۱۲	۲-۳-۵. کمره در عصر صفوی
۱۳	۲-۳-۶. کمره در دوره‌ی افشاریه و زندیه
۱۳	۲-۴-۴. خمین در سفرنامه‌ها
۱۴	۲-۵-۵. شناخت دهستان خرم‌دشت
۱۴	۲-۵-۱. تقسیمات سیاسی
۱۵	۲-۶-۶. شناخت روستای لکان
۱۵	۲-۶-۱. موقعیت طبیعی و جغرافیایی روستای لکان
۱۵	۲-۶-۲. تاریخچه و وجه تسمیه
۱۶	۲-۶-۳. شناخت عوامل موثر در شکل‌گیری و مراحل توسعه بافت فیزیکی روستا
۱۷	۲-۶-۴. عناصر آب و هوایی روستای مورد مطالعه (مطالعات میکرو کليماتولوژی)
۱۷	۲-۶-۴-۱. درجه حرارت
۱۷	۲-۶-۴-۲. میزان بارندگی
۱۷	۲-۶-۴-۳. رطوبت
۱۸	۲-۶-۴-۴. یخبندان
۱۸	۲-۶-۴-۵. باد
۱۸	۲-۶-۵. توپوگرافی
۱۸	۲-۶-۶. زمین‌شناسی منطقه و روستای مورد مطالعه
۱۹	۲-۶-۱. وضعیت روستا به لحاظ سیل‌خیزی

۱۹	۲-۶-۶.۲. اراضی بایر
۱۹	۲-۶-۶.۳. مراتع متوسط
۱۹	۲-۶-۶.۴. مرتع و زراعت
۱۹	۲-۶-۶.۵. زراعت آبی مطلوب
۲۰	۲-۶-۷. بررسی منابع تأمین آب
۲۰	۲-۶-۷.۱. آب شرب
۲۰	۲-۶-۷.۲. آب کشاورزی
۲۰	۲-۶-۸. بررسی تحولات جمعیت در دوره‌های مختلف سرشماری
۲۱	۲-۶-۸.۱. ترکیب سنی جمعیت
۲۱	۲-۶-۸.۲. ترکیب جنسی جمعیت
۲۱	۲-۶-۸.۳. وضع آموزش و سواد
۲۱	۲-۶-۹. بررسی ویژگی‌ها و تفاوت‌های اجتماعی بین ساکنین
۲۱	۲-۶-۱۰. بررسی وضعیت اقتصادی روستا به تفکیک بخش‌های اقتصادی
۲۱	۲-۶-۱۰.۱. بخش کشاورزی
۲۲	۲-۶-۱۰.۲. صنایع
۲۲	۲-۶-۱۰.۳. خدمات
۲۲	۲-۶-۱۰.۴. تبیین نقاط قوت و ضعف روستا از نظر اقتصادی
۲۲	۲-۶-۱۰.۱. نقاط قوت
۲۲	۲-۶-۱۰.۲. نقاط ضعف
۲۲	۲-۶-۱۱. مشکلات روستا
۲۲	۲-۶-۱۱.۱. مشکلات رفاهی و خدماتی
۲۳	۲-۶-۱۱.۲. مشکلات اقتصادی
۲۳	۲-۶-۱۱.۳. مسائل و مشکلات زیست محیطی

۲۳	۲-۶-۱۲. بررسی و شناخت کیفیت ابنیه روستا
۲۳	۲-۶-۱۲-۱. مصالح مورد استفاده در روستا
۲۴	۲-۶-۱۲-۲. تعیین ابعاد قطعات مسکونی
۲۴	۲-۶-۱۲-۳. بناهای با ارزش
۲۴	۲-۶-۱۳. بررسی چگونگی مالکیت اراضی روستا
۲۴	۲-۶-۱۳-۱. مالکیت خصوصی
۲۵	۲-۶-۱۳-۲. مالکیت عمومی
۲۵	۲-۶-۱۳-۳. مالکیت دولتی
۲۵	۲-۶-۱۳-۴. مالکیت وقفی
۲۵	۲-۶-۱۴. بررسی خدمات زیر بنایی در روستا
۲۵	۲-۶-۱۴-۱. تلفن و پست
۲۵	۲-۶-۱۴-۲. شبکه آبرسانی
۲۵	۲-۶-۱۴-۳. برق
۲۵	۲-۶-۱۴-۴. گاز
۲۵	۲-۶-۱۴-۵. شبکه فاضلاب
۲۶	۲-۶-۱۴-۶. سیستم جمع آوری و محل دفن زباله
۲۶	۲-۶-۱۴-۷. گورستان و غسلخانه
۲۶	۲-۶-۱۵. توزیع و شعاع عملکرد خدمات رفاهی
۲۶	۲-۶-۱۵-۱. آموزشی (دبستان و مدرسه راهنمایی)
۲۶	۲-۶-۱۵-۲. مرکز بهداشتی-درمانی
۲۶	۲-۶-۱۵-۳. شرکت تعاونی فروش و توزیع ارزاق عمومی (تعاونی مصرف)
۲۶	۲-۶-۱۵-۴. امکانات فرهنگی-تفریحی
۲۷	۲-۶-۱۵-۵. امکانات حمل و نقل

۲۷	۲-۶-۱۶. کاربری اراضی موجود در روستا
۲۸	۲-۶-۱۷. بررسی شبکه‌های ارتباطی-معابر داخل بافت
۲۸	۲-۶-۱۷-۱. سطح بندی شبکه‌ها
۲۸	۲-۶-۱۷-۱-۱. اصلی درجه یک
۲۸	۲-۶-۱۷-۱-۲. اصلی درجه دو
۲۸	۲-۶-۱۷-۳. فرعی درجه یک
۲۹	۲-۶-۱۷-۴. فرعی درجه دو
۲۹	۲-۶-۱۷-۲. چگونگی شیب‌ها و نوع عملکرد هر یک در بافت روستا
۲۹	۲-۶-۱۸. بررسی معماری و ترکیب واحدهای مسکونی و واحدهای همسایگی
۲۹	۲-۶-۱۸-۱. واحدهای مسکونی متعلق به خانواده های کشاورز
۳۰	۲-۶-۱۸-۲. واحدهای مسکونی متعلق به افراد شاغل در بخش‌های غیر کشاورزی
۳۰	۲-۶-۱۹. واحدهای همسایگی
۳۱	۲-۷-۷. گردشگری
۳۱	۲-۷-۱. تعریف
۳۱	۲-۷-۲. پیامدهای گردشگری
۳۱	۲-۷-۲-۱. پیامدهای مثبت گردشگری
۳۲	۲-۷-۲-۲. پیامدهای منفی گردشگری
۳۳	فصل سوم: شناخت حمام‌های تاریخی
۳۴	۳-۱-۱. نظری بر چگونگی پیدایش حمام
۳۶	۳-۲-۲. تاریخچه پیدایش حمام
۴۰	۳-۳-۳. دسته بندی حمام‌ها
۴۰	۳-۴-۴. حمام در فرهنگ ایران زمین
۴۰	۳-۴-۱. زمان استفاده از حمام‌ها در قدیم

۴۱	۳-۵- تأثیر اقلیم بر معماری حمام‌ها
۴۲	۳-۵-۱. تعداد فضاها و وسعت آن‌ها
۴۳	۳-۶- استقرار حمام
۴۳	۳-۶-۱. موقعیت حمام در بافت شهر
۴۳	۳-۶-۲. نحوه استقرار حمام و حجم و شکل کالبدی آن
۴۴	۳-۷- معماری حمام
۴۴	۳-۷-۱. معماری فضاهای داخلی حمام
۴۸	۳-۷-۲. معماری فضاهای داخلی حمام (مقطع)
۴۹	۳-۸- تزیینات حمام
۵۱	۳-۸-۱. انواع تزیینات حمام‌ها
۵۲	۳-۹- سازه (شالوده، پوشش، مصالح)
۵۳	۳-۱۰- تاسیسات (روشنایی، حرارت، تهویه، آب)
۵۳	۳-۱۰-۱. روشنایی و سیستم گرمادهی در حمام
۵۵	۳-۱۰-۲. تهویه
۵۶	۳-۱۰-۳. آب
۵۶	۳-۱۰-۳-۱. منابع آب
۵۸	فصل چهارم: شناخت حمام لکان
۵۹	۴-۱- موقعیت جغرافیایی اثر
۶۱	۴-۲- همسایگی‌های اثر
۶۱	۴-۳- امکانات دسترسی به بنا
۶۲	۴-۴- نقشه‌های معماری بنا
۶۳	۴-۵- مطالعات تاریخی اثر
۶۳	۴-۵-۱. روند ساخت اثر

۶۳	۴-۵-۲. بهره برداری از اثر به عنوان حمام
۶۴	۴-۶- جهت یابی
۶۴	۴-۷- ویژگی های معماری حمام لکان
۶۵	۴-۷-۱. سیرکولاسیون حرکتی
۶۵	۴-۷-۲. معرفی فضاها
۶۵	۴-۷-۲-۱. هشتی
۶۵	۴-۷-۲-۲. بینه و سربینه
۶۷	۴-۷-۲-۳. میان در
۶۷	۴-۷-۲-۴. سرویس بهداشتی
۶۷	۴-۷-۲-۵. گرم خانه
۶۸	۴-۷-۲-۶. خزینه
۶۸	۴-۷-۲-۷. تون
۶۹	۴-۷-۳. هندسه بنا
۶۹	۴-۷-۴. تزیینات
۷۱	۴-۸- مقایسه تطبیقی
۷۱	۴-۸-۱. بررسی ویژگی های کلی
۷۲	۴-۸-۲. مقایسه فضاهای معماری
۷۲	۴-۸-۳. مقایسه تناسبات فضاها و هندسه
۷۳	۴-۸-۴. نتیجه گیری
۷۴	فصل پنجم: فن شناسی، آسیب شناسی و طرح درمان
۷۵	۵-۱- فن شناسی و جزییات اجرایی حمام لکان
۷۵	۵-۱-۱. پی سازی
۷۶	۵-۱-۲. کف سازی

۷۷	۳-۱-۵. پوشش ها
۷۷	۱-۳-۱-۵. معرفی انواع تاق‌های موجود در بنا
۷۷	۱-۱-۳-۱-۵. تاق کلمبو
۷۸	۲-۱-۳-۱-۵. تاق کزاوه
۷۸	۲-۳-۱-۵. نحوه اجرای تاق‌ها
۷۸	۱-۲-۳-۱-۵. تاق آهنگ با چیدمان پر
۷۹	۴-۱-۵. مصالح
۸۰	۵-۱-۵. تأسیسات
۸۰	۱-۵-۱-۵. آب
۸۰	۲-۵-۱-۵. روشنایی
۸۱	۳-۵-۱-۵. تهویه
۸۱	۴-۵-۱-۵. فاضلاب
۸۱	۵-۵-۱-۵. وضعیت درو پنجره‌ها در بنا
۸۳	۲-۵-آسیب شناسی
۸۳	۱-۲-۵. آسیب‌های وارد بر اجزای انتقال دهنده ی بارهای اصلی ساختمان
۸۴	۱-۱-۲-۵. رطوبت
۸۵	۱-۱-۱-۲-۵. راه‌های تشخیص نوع رطوبت
۸۵	۲-۱-۱-۲-۵. رطوبت بالا رونده
۸۶	۱-۲-۱-۱-۲-۵. عوامل ایجاد رطوبت بالا رونده
۸۶	۲-۲-۱-۱-۲-۵. رطوبت در کف
۸۷	۳-۱-۱-۲-۵. رطوبت پایین رونده
۸۷	۱-۳-۱-۱-۲-۵. عوامل موثر بر رطوبت پایین رونده
۸۸	۴-۱-۱-۲-۵. رطوبت اشباع شده در فضای داخلی بنا

۸۹	۵-۲-۱-۱-۵. رطوبت حاصل از تعریق در بنا
۸۹	۵-۲-۱-۱-۶. رطوبت تماسی در بنا
۹۰	۵-۲-۲. آسیب‌های مربوط به عناصر نامؤثر در انتقال بارهای اصلی ساختمان
۹۱	۵-۲-۳. آسیب‌های تزیینات
۹۲	۵-۲-۴. آسیب‌های تأسیساتی
۹۳	۵-۲-۵. آسیب‌های محیطی
۹۳	۵-۲-۶. آسیب‌های مدیریتی
۹۴	۵-۲-۷. آسیب‌های منظری
۹۵	۵-۳-۳. طرح مرمت
۹۵	۵-۳-۱. تعریف مرمت
۹۵	۵-۳-۲. مرمت عناصر انتقال دهنده نیرو
۹۶	۵-۳-۱-۲. سبک سازی بام
۹۶	۵-۳-۳-۳. راهکارهای مبارزه با رطوبت
۹۶	۵-۳-۳-۱. دفع رطوبت بالا رونده
۹۹	۵-۳-۳-۲. دفع رطوبت اشباع
۹۹	۵-۳-۳-۳. دفع رطوبت پایین رونده
۱۰۱	۵-۳-۴. پاک‌سازی سبکی
۱۰۱	۵-۳-۵. مرمت تزیینات
۱۰۲	۵-۳-۶. مرمت نمای خارجی
۱۰۲	۵-۳-۷. مرمت تأسیسات
۱۰۳	۵-۳-۸. برقراری مدیریت صحیح
۱۰۴	فصل ششم: طرح احیاء
۱۰۵	۶-۱-۱. ضرورت احیاء

۱۰۵	۶-۲-تعریف احیاء
۱۰۵	۶-۳-مراحل اجرای طرح احیاء
۱۰۵	۶-۳-۱. مطالعات طرح
۱۰۵	۶-۳-۱-۱. مقیاس طرح
۱۰۶	۶-۳-۲. انتخاب گزینه ها
۱۰۷	۶-۳-۱. کاربری های پیشنهادی
۱۰۷	۶-۳-۱-۲. درمانگاه
۱۰۷	۶-۳-۱-۱-۱. نقاط قوت
۱۰۷	۶-۳-۱-۲-۱. نقاط ضعف
۱۰۸	۶-۳-۲-۱. موزه مردم شناسی
۱۰۸	۶-۳-۱-۲-۱. نقاط قوت
۱۰۸	۶-۳-۱-۲-۲. نقاط ضعف
۱۰۸	۶-۳-۲-۱. خانه جوانان
۱۰۹	۶-۳-۲-۱. نقاط قوت
۱۰۹	۶-۳-۲-۲. نقاط ضعف
۱۰۹	۶-۳-۲-۳. خانه محله
۱۰۹	۶-۳-۲-۱-۴. نقاط قوت
۱۰۹	۶-۳-۲-۴. نقاط ضعف
۱۰۹	۶-۳-۳. انتخاب گزینه برتر (خانه محله)
۱۱۰	۶-۳-۳-۱. شناخت طیف کاربران و نیازهای آنان
۱۱۱	۶-۳-۳-۲. دیاگرام ارتباطات فضایی
۱۱۱	۶-۳-۳-۳. معرفی فضاهاى لازم
۱۱۳	۶-۳-۴. اطلاعات کالبدی و شرایط محیطی حمام